Kultur in Soest

November 2020

*In diesem Heft finden Sie die Soester Veranstaltungstermine für die Monate **November,** aufgeteilt nach folgenden Rubriken:*
KURZÜBERSICHT alle Termine - LIVE ; - FEIERN und MÄRKTE ; - KUNST ; - FILM ; - FÜHRUNGEN, VORTRÄGE und mehr
Im Anschluss an die Terminlisten finden Sie Informationen zu den Veranstaltungen.

Liebe Kulturfreunde,
spätestens mit dem November beginnt eigentlich in der Regel die Saison für Kulturveranstaltungen, in der alten Hansestadt Soest allerdings beginnt der November seit 682 Jahren mit dem grössten Volksfest im Jahresablauf, der Soester Allerheiligenkirmes. Die musste aus bekanntem Grund schon vor Monaten abgesagt werden, wie so viele andere Veranstaltungen in diesem Jahr. Und die Unsicherheit bleibt uns weiter erhalten, trotz vielerlei Anstrengungen der Veranstalter, den Corona-Gefahren zu trotzen.
So ist auch die folgende Terminsammlung nur heute, am Di. 27.10. um 15:30h auf aktuellem Stand – die Pandemie-Entwicklung kann innerhalb weniger Stunden alles anders aussehen lassen. Bitte erkundigen Sie sich tagesaktuell über den Stand der Dinge, wenn Sie an einzelnen Terminen interessiert sind.

Klaus Moennig, Kulturbüro Soest

KULTUR BÜRO
SOEST

Kulturbüro im
Kulturhaus
Alter Schlachthof

Ulrichertor 4
59494 Soest

Tel.: 02921/31101
Fax 02921 31103

www.schlachthof-soest.de
eMail: info@hellweg.org

Corona-bedingte Absagen im November

04.-08.11.20 Mi.-So.	Märkte	Altstadt	Soest	www.allerheiligenkirmes.de WMS Soest GmbH
	683.Soester Allerheiligenkirmes - Die größte Altstadtkirmes Europas --abgesagt wg. Corona- ca. 400 Schausteller auf 50000 qm Stellfläche; Donnerstag Pferdemarkt, Freitag 20h Feuerwerk			
10.11.20 Di. 19:00	Bildung	VHS Gebäude Kükelhaus	Nöttenstr. 29	www.vhssoest.de VHS Eintritt frei
	Vortrag: "Testament - ja klar!" ---fällt aus wg. Corona!!!---- Sparkasse SoestWerl			
11.11.20 Mi. 20:00	Musik	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH VVK 54,90
	Swedish Legend - Absolut ABBA Tribute--abgesagt wg. Corona- special Guest: Harpo (Moviestar), -- -Ersatztermin für den 27.03.20 -- neuer Termin 09.10.21 ---			
13.11.20 Fr. 20:00	Bühne	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH
	Ozcan Cosar "Cosar Nostra - organisierte Comedy" --abgesagt wg. Corona- - neuer Termin Mi. 27.01.21 -			
15.11.20 So.	Bühne	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ
	Lydia Benecke ---fällt aus wg. Corona!!!----			
15.11.20 So. 17:00	Musik	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH
	Five Times -Jazz- und Popchor---abgesagt wg. Corona- --- Ersatztermin für So. 26.04.20, fällt endgültig aus			
15.11.20 So. 19:00	Bühne	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH VVK 27,50 €
	Frieda Braun "Erst mal durchatmen!"--abgesagt wg. Corona- neuer Termin Fr. 03.12.2021			
20.11.20 Fr. 20:30	Musik	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH
	Völkerball -a tribute to Rammstein --abgesagt wg. Corona- neuer Termin Fr. 22.01.2021			
21.11.20 Sa. 11:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 10,50
	"herr H ist da!" --abgesagt wg. Corona-- - das Kinder-Mitmach-Konzert für die ganze Familie ---Ersatztermin für den 03.05.20			
22.11.20 So. 20:00	Musik	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH
	John Lees‘ BARCLAY JAMES HARVEST ---fällt aus wg. Corona--- Ersatztermin 11.11.21 ---			
24.11.20 Di. 18:30	Bildung	VHS Begegnungsstätte	Nöttenstr. 29	02921/1031313 VHS Eintritt frei
	Vortrag: "Tipps für Altersrentner" ---fällt aus wg. Corona!!!---- Ref..Dirk Brauns, Deutsche Rentenversicherung			
26.11.20 Do. 15:00	Feiern	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ Eintritt frei
	Tanznachmittag ---fällt aus wg. Corona --- für Seniorinnen und Senioren; mit Entertainer Wolfgang Holz - in Zusammenarbeit mit dem Seniorenbüro			
27.11.20 Fr. 19:00	Feiern	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ/ev. Kirche
	Jugenddisco ---fällt aus wg. Corona --- (Ersatztermin für den 13.03.20)			
27.11.20 Fr. 20:00	Bühne	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH VVK 27,90 €
	Tahnee: Vulvarine ---fällt aus wg. Corona-- -- Ersatztermin 18.09.21---			
29.11.20 So. 13-18	Feiern	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	www.familiendisco.com BZ VVK 7,00 €
	Firestarter Familiendisko -die Riesenparty für Gross und Klein --- fällt aus wg. Corona --- ---Ersatztermin für den 29.03. - Animation, Musik, Tanz , Zauberei und Jonglage von und mit Jung und Alt; mit Moderatorin und Tanzpädagogin Tanja Bracht, "make me move dance academy", Zauberer und Jongleur Max Sauer und: dem 'tanzenden Elefant'			

Kurzübersicht

01.11.20	So. 20:00	Abdelkarim -Comedy	Kulturhaus Alter Schlachthof
01.11.20	So. 17:00	"A-Cappella in der Kapelle"	Nikolaikapelle
bis 15.11.20	So. 17:00	Ausstellung: "Strukturen" -Werkschau Tristan Meinschäfer	Musikschule Soest
Mi. & Fr.	Mi.& Fr. 15:00-18:00	Liebes - Leben - Museum für Aufklärung, Sexualität und Verhütung	Liebes-Leben-Museum
06.-08.11.20	Fr./Sa. 19:30;So.18:00	"Hexenjagd"- Theater	Kulturhaus Alter Schlachthof
04.11.20	Mi. 19:00	:coronacertino: "Kirmeslieder"	Tylman-Susato-Saal
07.11.20	Sa. 18:00	:coronacertino:Extra: "JuJa Warmup"	Tylman-Susato-Saal
10.11.20	Di. 19:00	Vortrag: "Testament - ja klar!"	VHS Gebäude Kükelhaus
11.11.20	Mi.	Konzert mit Hans-Jürgen Hufeisen	Neu St. Thomä
11.11.20	Mi. 19:00	:coronacertino: "Lullabies" -Schlaf- und Wiegenlieder im Laufe der Zeit	Tylman-Susato-Saal
13.11.20	Fr. 18:30	Grüner Salon Soest: "Öffentliche Räume im Widerstreit der Interessen“	Café Paradies
13.11.20	Fr. 20:00	David Kebekus- Comedy	Kulturhaus Alter Schlachthof
14.11.20	Sa. 19:30	ChorKonzert „Chor - sinfonisch“	St. Petri
14.11.20	Sa. 20:00	Lisa Feller "Ich komm jetzt öfter" -Comedy	Kulturhaus Alter Schlachthof
14.11.20	Sa. 19:30	La vie fabuleuse- Das fabelhafte Leben- ein französischer Abend mit Nadja Dust, Duan Li und Daniel Tappe	Kulturscheune Hof Haulle
14.11.20	Sa. 20:00	basta "Eure liebsten Lieder" -Acappella	Stadthalle
15.11.20	So. 12:00	OrgelPUNKT 12	St. Patrokli
16.11.20	Mo. 20:00	Vortrag: " Klimaneutralität in Soest bis 2035 - Realistisch?"	Kulturhaus Alter Schlachthof
18.11.20	Mi. 19:00	Pub Music Night: 2 Old to die young -Rock'n'Roll	Kulturhaus Alter Schlachthof
18.11.20	Mi. 19:00	:coronacertino: Oboe-Blockflöte-Kammermusik	Tylman-Susato-Saal
19.11.20	Do. 20:00	Guru Guru "80 Jahre Elektrolurch" support: Violette Sounds	Kulturhaus Alter Schlachthof
19.11.20	Do. 19:00	Ernst Ludwig Kirchner und seine Fehmarn-Bilder	Museum Wilhelm Morgner
20.11.-	Mi. 15-18, Do. 18-20, Sa. 11-14	52. Galerietage Rellecke/Kätelhön im Kunstverein Soest	Kunstsaal
20.11.20	Fr. 20:00	Rena Schwarz: "Lass uns Freunde bleiben"	Kulturhaus Alter Schlachthof
20.11.20	Fr. 19:30	"Kathedralmusik" -Orgelkonzert	St. Petri
20.11.20	Fr. 17:00	Grüner Salon Soest „Film & Gespräch“: Die Unbeugsamen	Schlachthofkino
21.11.20	Sa. 10:30-16:30	Kursus: "Mit Modersohn ins Aquarell"	Museum Wilhelm Morgner
21.11.20	Sa. 20:00	ROX! -Roxette-Tribute	Kulturhaus Alter Schlachthof
22.11.20	So. 11:00	Orchestermesse	St. Patrokli
22.11.20	So. 17:00	:coronacertino:Extra:Kammermusik zum "Tag der	Tylman-Susato-Saal
23.11.20	Mo. 19:00	Reihe "Christenmenschen": Die Gewissheit der Walnüsse	St. Petri
23.11.-		Soester Weihnachtsmarkt	zwischen Dom und Marktplatz
24.11.20	Di. 18:30	Vortrag: "Tipps für Altersrentner"	VHS Begegnungsstätte
24.11.20	Di. 19:30	Vortrag: "Kinofilme der 1930er- und 1940er-Jahre in Soest"	Petrushaus
25.11.20	Mi. 19:00	Pub Music Night: Holger Brinkmann	Kulturhaus Alter Schlachthof
25.11.20	Mi. 19:00	:coronacertino: Gitarre	Tylman-Susato-Saal
26.11.20	Do. 20:00	Schlachthof_akustisch: FEE	Kulturhaus Alter Schlachthof
26.11.20	Sa. 20:00	Salut Salon "Die Magie der Träume"	Stadthalle
27.11.20	Fr. 19:00	Multivisionshow: Norwegen und Schweden im Wandel der Jahreszeiten	Kulturhaus Alter Schlachthof
27.11.20	Fr. 20:00	Burning Big Band "Happy Jazzmas 2020"	Aula Schulzentrum (angefragt)
28.11.20	Sa. 11:00	Hörzeit mit dem Gospelchor "Magnificats"	St. Petri
28.11.20	Sa. 20:00	Mercy Street -a tribute to Peter Gabriel	Kulturhaus Alter Schlachthof
28.11.20-24.01.21	Di.-Fr.13-17,Do.13-19,Sa.&So.11-17	Ausstellung: Artotheken im Dialog - Soest und Dortmund	Museum Wilhelm Morgner
29.11.20	So. 16:00	Lesung: Dr. Franziska Dokter liest weihnachtliche Geschichten zu Kaffee und Kuchen	Kunstsaal
29.11.20	So. 17:00	Adventsliedersingen	St. Petri
29.11.20	So.	50 Jahre Schuke-Orgel	Neu St. Thomä

Live

01.11.20	Musik	Nikolaikapelle	Thomästr. 7	
So. 17:00	**"A-Cappella in der Kapelle"**			Kantorat
01.11.20	Bühne	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101
So. 20:00	**Abdelkarim -Comedy**			BZ VVK 24,50
06.-08.11.20	Bühne	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	www.wertstoffbuehne.de

Fr./Sa. 19:30;So.18:00	**"Hexenjagd"- Theater** Wertstoffbühne e.V. - Theater in Soest; weitere Aufführungen:			BZ VVK 12,50 €
04.11.20 Mi. 19:00	Musik	Tylman-Susato-Saal	Schültinger Str. 3-5	www.musikschulesoest.de Musikschule Eintritt frei
	:coronacertino: "Kirmeslieder" Schülerkonzert mit Kirmesliedern aus verschiedenen Jahrhunderten, Koordination: Patrick Porsch			
07.11.20 Sa. 18:00	Musik	Tylman-Susato-Saal	Schültinger Str. 3-5	www.musikschulesoest.de Musikschule Eintritt frei
	:coronacertino:Extra: "JuJa Warmup" Teilnehmerkonzert zum Landeswettbewerb »Jugend jazzt« für Combos: Am Start für die Musikschule Soest sind »Tasty Jazz«, »Funky Friends« und das Saxophonquartett »fo(u)rtissimo«			
11.11.20 Mi.	Musik	Neu St. Thomä	Klosterstr. 10	kalipp@emmaus-soest.de Kulturforum St. Thomä
	Konzert mit Hans-Jürgen Hufeisen			
11.11.20 Mi. 19:00	Musik	Tylman-Susato-Saal	Schültinger Str. 3-5	www.musikschulesoest.de Musikschule Eintritt frei
	:coronacertino: "Lullabies" -Schlaf- und Wiegenlieder im Laufe der Zeit inspiriert durch das Jubiläum zum 25-jährigen Bestehen des Schlaflabors im Marienkrankenhaus Soest , Koordination: Patrick Porsch			
12.11.20 Do. 10:30-11:30	Musik	Petrushaus	Petrikirchhof	02921/13000 Kantorat
	Offenes Singen Choralsätze, Taizé-Gesänge, Kanons, neues geistliches Liedgut und mehr			
13.11.20 Fr. 20:00	Bühne	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ
	David Kebekus- Comedy			
14.11.20 Sa. 19:30	Musik	Kulturscheune Hof Haulle	BS, An der Rosenau 2	familiedust@web.de Dust/Li/Tappe VVK 17,-/14,50 €
	La vie fabuleuse- Das fabelhafte Leben- ein französischer Abend mit Nadja Dust, Duan Li und Daniel Tappe			
14.11.20 Sa. 19:30	Musik	St. Petri	Petrikirchhof	02921/13000 Magnificats
	ChorKonzert „Chor - sinfonisch“ Kooperation mit HFer Chorfesttagen: Westfälische Kantorei, Südwestfälischer Kammerchor & Bach-Chor Siegen			
14.11.20 Sa. 20:00	Bühne	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 26,70 €
	Lisa Feller "Ich komm jetzt öfter" -Comedy			
14.11.20 Sa. 20:00	Musik	Stadthalle	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH VVK 28,- €
	basta "Eure liebsten Lieder" -Acappella			
15.11.20 So. 12:00	Musik	St. Patrokli	Rathausstr. 11	02921/6710660 Patrokligemeinde
	OrgelPUNKT 12 Orgel: Stefan Madrzak			
18.11.20 Mi. 19:00	Musik	Tylman-Susato-Saal	Schültinger Str. 3-5	www.musikschulesoest.de Musikschule Eintritt frei
	:coronacertino: Oboe-Blockflöte-Kammermusik Klasse Henriette Böltz-Vogel; u.a. Auszüge aus der Sonate für Oboe und Klavier, op. 166 von Camille Saint-Saëns			
18.11.20 Mi. 19:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ Eintritt frei
	Pub Music Night: 2 Old to die young -Rock'n'Roll im Saal des Kulturhauses - https://www.facebook.com/2oldtodieyoung			
19.11.20 Do. 20:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 23,- €
	Guru Guru "80 Jahre Elektrolurch" support: Violette Sounds Krautrock			
20.11.20 Fr. 19:30	Musik	St. Petri	Petrikirchhof	02921/13000 Petrigemeinde Eintritt frei
	"Kathedralmusik" -Orgelkonzert zum 150. Geburtstag von Louis Vierne (VI.Sinfonie), Orgel: A.E. Arnsmeier			

20.11.20 Fr. 20:00	Bühne	Kulturhaus Alter Schlachthof **Rena Schwarz: "Lass uns Freunde bleiben"**	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 20,80
21.11.20 Fr. 18:00	Musik	St. Maria zur Höhe **"Händel in der Hohne"** mit Cornelia Fisch (Sopran), Jin Kim (Violine), Angelika Ritt-Appelhans (Cembalo)	Am Hohnekirchhof 2	02921/666446 Alma Viva VVK 15,-/10,- €
21.11.20 Sa. 20:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof **ROX! -Roxette-Tribute**	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 17,50 €
22.11.20 So. 11:00	Musik	St. Patrokli **Orchestermesse** Orgel: Stefan Madrzak	Rathausstr. 11	02921/6710660 Patrokligemeinde
22.11.20 So. 17:00	Musik	Tylman-Susato-Saal **:coronacertino:Extra:Kammermusik zum "Tag der Hausmusik** Beispiele aus verschiedenen Instrumentalklassen, präsentiert von Wolfgang Bargel	Schültinger Str. 3-5	www.musikschulesoest.de Musikschule Eintritt frei
23.11.20 Mo. 19:00	Musik	St. Petri **Reihe "Christenmenschen": Die Gewissheit der Walnüsse** Eine Erinnerung an den Dichter Arnold Leifert (jun.) zum 80. Geburtstag, mit Christian Casdorff (Erzähler/Flügel) -in der Reihe "Christenmenschen" des Ev. Erwachsenenbildungswerks Soest/Arnsberg	Paradieser Weg 82	02921/13000 Ev. Petri-Pauli-Kirchengemeinde
25.11.20 Mi. 19:00	Musik	Tylman-Susato-Saal **:coronacertino: Gitarre** vom Solo-Beitrag bis zum kleinen Ensemble - Gitarrenklasse Adolf Spitzer	Schültinger Str. 3-5	www.musikschulesoest.de Musikschule Eintritt frei
25.11.20 Mi. 19:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof **Pub Music Night: Holger Brinkmann** in der Gaststätte des Kulturhauses	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ Eintritt frei
26.11.20 Do. 10:30-11:30	Musik	Petrushaus **Offenes Singen** Choralsätze, Taizé-Gesänge, Kanons, neues geistliches Liedgut und mehr	Petrikirchhof	02921/13000 Kantorat
26.11.20 Do. 20:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof **Schlachthof_akustisch: FEE** unplugged bei Kerzenschein	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 8,- €
26.11.20 Sa. 20:00	Musik	Stadthalle **Salut Salon "Die Magie der Träume"**	Dasselwall 1	02921/1036305 WMS Soest GmbH VVK 29,-/42,- €
27.11.20 Fr. 20:00	Musik	Aula Schulzentrum (angefragt) **Burning Big Band "Happy Jazzmas 2020"** Benefizkonzert des Rotary-Clubs Soest-Lippstadt	Paradieser Weg	www.musikschulesoest.de Musikschule
28.11.20 Sa. 11:00	Musik	St. Petri **Hörzeit mit dem Gospelchor "Magnificats"** zum 2.Advent -Leitung & E-Piano: Annette Elisabeth Arnsmeier; Texte: Pfr. Dr. Christian Welck	Petrikirchhof	02921/13000 Petrigemeinde Eintritt frei
28.11.20 Sa. 20:00	Musik	Kulturhaus Alter Schlachthof **Mercy Street -a tribute to Peter Gabriel**	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ VVK 20,80 €
29.11.20 So.	Musik	Neu St. Thomä **50 Jahre Schuke-Orgel** Festjubiläum mit Orgelkonzert	Klosterstr. 10	kalipp@emmaus-soest.de Kulturforum St. Thomä
29.11.20 So. 16:00	Literatur	Kunstsaal **Lesung: Dr. Franziska Dokter liest weihnachtliche Geschichten zu Kaffee und Kuchen**	Klosterstr. 13	02921/666346 KKV
29.11.20 So. 17:00	Musik	St. Petri **Adventsliedersingen** Ltg. und Orgel: Kantorin A.E.Arnsmeier, Bettina Casdorff; mit dem Frauenchor Cecilias und dem Jugendchor "PetriPuellas"	Petrikirchhof	02921/13000 Petrigemeinde Eintritt frei

Samstag, 14.11.2020
19:30 Uhr Kulturscheune Hof Haulle, An der Rosenau 2, 59505 Bad Sassendorf
Karten über Hellweg Ticket (17€, erm. 14,50€ und an der Abendkasse 19€)

La vie fabuleuse- Das fabelhafte Leben-
Ein französischer Abend mit Nadja Dust, Duan Li und Daniel Tappe (Moderation: Stephan Dust)
Die Sängerin Nadja Dust und das Ehepaar Duan Li und Daniel Tappe laden ein zu einer (weiteren) musikalischen Reise in das Land der Liebe und des Savoir Vivre! Mitten im grauen November erwartet Sie ein bunter Abend mit fabelhafter französischer Musik. So dürfen Sie sich u.a. auf die berühmten Melodien aus dem Film "Die fabelhafte Welt der Amelie" freuen, auf klassische, aber auch neuere (nouvelle) Chansons (z.B. der Sängerin Zaz), die längst auch die deutsche Musikwelt erobert haben, auf die betörende Stimme von Nadja Dust und ein virtuoses Künstlerpaar am Flügel. Und als besonderes Bonbon: Französischkenntnisse sind nicht erforderlich, denn Stephan Dust führt in bewährter Form durch den Abend und bringt Ihnen auch die Inhalte der vorgetragenen Stücke näher. Das Leben ist fabelhaft! Überzeugen Sie sich selbst...

Nadja Dust

Daniel Tappe

Duan Li

St.Petri-Kirche, Soest
Montag 23. November 2020, 19 Uhr

„Die Gewissheit der Walnüsse“
Eine Erinnerung an den Dichter Arnold Leifert (jun.) zum 80. Geburtstag

Mit Christian Casdorff (Erzähler/Flügel)

Der 1940 in Soest als Sohn des gleichnamigen Schuldirektors geborene Arnold Leifert war auch Lehrer (für Religion und Deutsch) - und Dichter. 1974 erschien in der renomierten „Reihe Fischer“ ein erster Lyrikband. Der nächster kam erst 20 Jahre später heraus. Leifert lebte im Bergischen Land auf einem abgelegenen Bauernhof - und schrieb dort wahrnehmungsgenaue Naturlyrik jenseits falscher Idyllen. Er starb schon 2012. Chr. Casdorff will an Arnold Leifert in eben der Kirche erinnern, in der dieser einst getauft und konfirmiert wurde. Dazu Musik, die nach Aussage seiner Witwe ihm besonders zugesagt hat: einfache, ruhige Klänge.

Die Veranstaltung findet statt im Rahmen der Reihe „Christenmenschen“ des Ev. Erwachsenenbildungswerks Soest/Arnsberg

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang
Die aufgrund des Corona-Virus derzeit geltenden Schutzmaßnahmen (Mindestabstand 1,5 Meter, Tragen von Mund-Nase-Schutz und Händedesinfektion am Eingang) müssen natürlich weiterhin eingehalten werden. Dazu gehört auch die Datenerfassung nach dem Schutzgesetz, die die ZuhörerInnen dann bitte

auf ihre in den Bänken ausliegende Platzkarte schreiben und am Ende der Veranstaltung am Ausgang abgeben. Bei Anzeichen von Erkältung, Husten und Fieber sollte von einer Teilnahme abgesehen werden.

(Anhang: foto - priv. - von Leifert)

Stadthalle Soest

basta
Eure liebsten Lieder
Samstag, der 14.11.2020, 20:00 Uhr

Als basta vor mehr als 20 Jahren mit Kneipenkonzerten vor Freunden und Freunden von Freunden begann, rechnete niemand (am allerwenigstens die Band selbst) damit, dass aus den Vokal-Enthusiasten von einst eine der bekanntesten A-cappella-Bands Deutschlands werden würde. Und eine der beliebtesten. Denn basta schafft es jeden Konzertabend erneut, die großen Fragen des Lebens in unterhaltsame, musikalische Preziosen zu fassen und begeistert damit ihr junges wie altes Publikum. Seit mehr als zwei Dekaden und mittlerweile neun Alben.
„Eure liebsten Lieder“ heißt bastas neue a-cappella-Show, und der Name ist Programm: Denn seit so langer Zeit versorgen die fünf Sänger ihre begeisterten Fans mit immer neuen Lieblingsliedern, dass ihr treues wie neues Publikum sich aus diesen jetzt die allerliebsten aussuchen darf. Wunschkonzert also, allabendlich!
Damit ist es in punkto Interaktion natürlich nicht getan, denn zu einem echten basta-Konzert gehören neben den treffsicheren Stimmen bühnenseits auch die begeisterten Chöre aus dem Auditorium. Dabei gilt wie immer: alles kann, nichts muss. Wobei folgende Prognose gewagt sein darf: wenn die basta-Jungs ihre Hits aus 20 Jahren auspackten, das Publikum ihren Trennungs-Klassiker „Bindungsangst“ anstimmen lassen, es mit ihrem Büroshanty „Cut, copy & Paste“ in die unendlichen Weiten eines Großraumbüros entführen oder mit „Reggaeton im Altersheim“ in eine tanzfreudige Geriatrie, dann ist Gegenwehr ziemlich nutzlos.

Wer zuerst kommt, mahlt zuerst, und das gilt nicht für die klassischerweise früh vergriffenen Tickets, sondern auch für die Mit-Gestaltung des Konzertabends. Auch wenn Abend für Abend das Applausometer eingeschaltet werden wird, um spontane Ur-Wahlen abzuhalten, erhöht sich die Chance auf kreative Mitbestimmung, wenn man der Band via Instagram und Facebook Eingaben macht. Die Umfragen laufen bereits, also hurtig!

Presseartikel nach Konzert vom 03.11.18 in der Stadthalle Soest
Veranstalter: Wirtschaft & Marketing Soest GmbH - Stadthalle Soest
Weitere Informationen: basta-online.de/

Salut Salon DIE MAGIE DER TRÄUME
Donnerstag, der 26.11.2020, 20:00 Uhr

Seit 2020 verzaubert das Hamburger Klassik-Quartett Salut Salon mit einem neuen Programm.

Seit über 18 Jahren begeistern die Musikerinnen von Salut Salon ihr Publikum weltweit mit Charme, Humor und virtuoser Klassik von Bach bis Prokofiev, mit Tango Nuevo von Astor Piazzolla, eigenen Chansons, Instrumental-Akrobatik und poetischem Puppenspiel. Damit reißen sie ihre Zuschauer im Pariser Olympia genauso zu Beifallsstürmen hin wie im Teatro Municipal in Rio de Janeiro oder in der Elbphilharmonie in Hamburg. Nun wird es magisch – seit Frühjahr 2020 sind Salut Salon mit ihrer neuen Bühnenshow „Die Magie der Träume“ unterwegs.
Die ECHO-Preisträgerinnen lieben es, ihr Publikum musikalisch zu verzaubern. Die Magie der Träume begeistert sie auch jenseits der Bühne. Unter dem Hashtag #träumdichmutig! sammeln sie auf ihrem Video-Blog Träume von Menschen mit Visionen. Für diese Idee konnten Salut Salon prominente Mit-Träumer gewinnen wie Rapper Samy Deluxe, Liedermacher Rolf Zuckowski, Komponist Franz Wittenbrink, Schauspieler Volker Lechtenbrink, Motivationsforscher Dr. Gerald Hüther und Luftartistin Vivan Paul vom Circus Roncalli. Sie alle geben einen Einblick in eigene Traumwelten und warum es für sie persönlich wichtig ist, an Träume zu glauben. Der Blog ist ein Mitmach-Projekt für alle, ›die nicht aufhören (wollen) zu träumen‹.
www.diemagiedertraeume.de
Auch in ihrer neuen Bühnenshow geht es um Träume und den Zauber, der von Träumen ausgehen kann. Ob mit Tschaikovskys „Winterträume“, Ysaÿes „Rêve d’enfant/Traum eines Kindes“ oder „Hedwig’s Theme“ aus der Filmmusik zu Harry Potter – die vier Musikerinnen zaubern, spielen und singen, rappen und steppen. Was ist Traum, was Realität? Die Magie liegt bei Salut Salon immer auch darin, dass Fragen wie diese unbeantwortet bleiben.
Veranstalter: Wirtschaft & Marketing Soest GmbH - Stadthalle Soest
Weitere Informationen: https://www.semmel.de/salut-salon.html

Kulturhaus Alter Schlachthof

01.11.20 So. 20:00	Bühne VVK 24,50	**Abdelkarim -Comedy**
06.-08.11.20 Fr./Sa. 19:30;So.18:00	Bühne VVK 12,50 €	**"Hexenjagd"- Theater** Wertstoffbühne e.V. - Theater in Soest;
jed. Sa. Sa. 18:05	Diverse	**Kulturtaxi -Kultur in Soest** im Bürgerfunk des Hellweg-Radios (UKW 100.9 MHZ)
13.11.20 Fr. 20:00	Bühne	**David Kebekus- Comedy** - die Durchführung der Veranstaltung wurde noch nicht bestätigt -
14.11.20 Sa. 20:00	Bühne VVK 26,70 €	**Lisa Feller "Ich komm jetzt öfter" -Comedy** - die Durchführung der Veranstaltung wurde noch nicht bestätigt -
16.11.20 Mo. 20:00	Bildung Eintritt frei	**Vortrag: " Klimaneutralität in Soest bis 2035 - Realistisch?"** Ref.: Uwe Dwornik, Klimaschutzbeauftragter der Stadt Soest
18.11.20 Mi. 19:00	Musik Eintritt frei	**Pub Music Night: 2 Old to die young -Rock'n'Roll** im Saal des Kulturhauses - https://www.facebook.com/2oldtodieyoung
19.11.20 Do. 20:00	Musik VVK 23,- €	**Guru Guru "80 Jahre Elektrolurch" support: Violette Sounds** Krautrock
20.11.20 Fr. 20:00	Bühne VVK 20,80	**Rena Schwarz: "Lass uns Freunde bleiben"** - die Durchführung der Veranstaltung wurde noch nicht bestätigt -
21.11.20 Sa. 20:00	Musik VVK 17,50 €	**ROX! -Roxette-Tribute** - die Durchführung der Veranstaltung wurde noch nicht bestätigt -
25.11.20 Mi. 19:00	Musik Eintritt frei	**Pub Music Night: 30 Blue Fingers** in der Gaststätte des Kulturhauses
26.11.20 Do. 20:00	Musik VVK 8,- €	**Schlachthof_akustisch: FEE** unplugged bei Kerzenschein
27.11.20 Fr. 19:00	Bildung VVK 12,00 €	**Multivisionshow: Norwegen und Schweden im Wandel der Jahreszeiten** mit Reinhard Pantke
28.11.20 Sa. 20:00	Musik VVK 20,80 €	**Mercy Street -a tribute to Peter Gabriel** - die Durchführung der Veranstaltung wurde noch nicht bestätigt -

Abdelkarim: Wir beruhigen uns
Datum: So, 01.11.2020
Uhrzeit: 19:00 Uhr
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 24,50 € über Hellwegticket

Als Bielefelder beschäftigt Abdelkarim eine zentrale Frage: Ist die Welt zu schnell oder ist er einfach zu langsam? Obwohl er die Antwort aus Gründen tragischerweise bei sich vermutet, sucht er lieber nach Antworten, die direkt der ganzen Menschheit zugutekommen sollen. Sein Motto ist klar: Warum kleine Ziele, wenn man auch mit großen scheitern kann?
Auf seiner Suche nach Antworten bewegt sich der einzige Wahlduisburger der Welt in einem Alltag mit ständig wechselnden Blickwinkeln. Dabei spricht er mit allen Menschen, von jung bis nicht mehr ganz so jung, von hellweiß bis dunkelschwarz, und von weiblich bis männlich. So entstehen Geschichten zum Lachen, die bei ihm ab und an auch für große Fragezeichen sorgen.
Gibt es Jacken, in denen er nicht aussieht wie eine Sonderfolge "Aktenzeichen XY"? Warum verlernen Menschen auf einmal ihre Sprache, wenn sie Kinder kriegen? Was ist die beste Uhrzeit für einen Viralhit? Fällt es unter „ehrenamtlich tätig“, wenn Abdelkarim in einer Polizei-Chatgruppe als Admin anheuert? Solche Fragen und viele andere Momente der Überforderung führen den Marokkaner Ihres Vertrauens immer wieder zu einer Erkenntnis: „Wir beruhigen uns.“ Dreimal tief ausatmen und zwischendurch einatmen. Abdelkarim ist sich sicher: "Wenn wir uns alle nicht zu ernst nehmen, und wenn wir alle mehr miteinander reden anstatt übereinander, kriegen wir das alles gebacken." Jetzt gerade versucht er zu retten, was zu retten ist: Er bügelt seine Lederjacke. Und er freut sich auf Sie. Erleben Sie einen Abend mit besonderen, absurden und vor allem lustigen Geschichten, die keinen Platz für Schubladen lassen.
Abdelkarim ist Stammgast im TV mit gefeierten Auftritten u.a. bei der „heute-show“, „Die Anstalt“, und seiner eigenen Reihe „StandUpMigranten“. Bereits mit seinen ersten zwei Solo-Liveprogrammen „Zwischen Ghetto und Germanen“ und „Staatsfreund Nr.1“ begeisterte er die ZuschauerInnen mit feinsinnigen und saukomischen Geschichten. Die vielerorts ausverkauften Shows wurden von der Presse mit Lobeshymnen überhäuft. Ausgezeichnet u.a. mit dem Bayerischen Kabarettpreis, dem Deutschen Fernsehpreis 2018 und der Goldenen Kamera 2020 ist Abdelkarim seit dem Herbst 2020 mit seinem 3. Programm „Wir beruhigen uns“ auf Deutschlandtour!

Hexenjagd
Datum: 6./7./8.11.2020
Uhrzeit: 19:30 Uhr (am 8.11.: 18:00 Uhr)
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 12,50 € über Hellwegticket

Junge Mädchen tanzen nachts im Wald, Beschwörungen werden ausgesprochen, die Abigail, einem der Mädchen, zu ihrem Liebesglück verhelfen sollen. Doch die Mädchen werden belauscht. Und so wird aus einer harmlosen Kinderei in den Augen der Stadt Salem das verdammenswerte Verbrechen, im Bund mit dem Teufel zu sein.

Eine allgemeine Verfolgungshysterie bricht aus, die ein Teil der Bevölkerung geschickt zum eigenen Vorteil zu nutzen weiß. Die Obrigkeit wittert Aufruhr, Anarchie und Gotteslästerung. Dagegen gibt es nur ein Mittel: Kerker oder die Todesstrafe. Salem wird zu einem Hexenkessel der allgemeinen Beschuldigung.

Der amerikanische Autor Arthur Miller schrieb dieses Drama in der Zeit der sog. "Unamerikanischen Umtriebe" in den 50iger Jahren des letzten Jahrhunderts.
Für ihn war der historische Stoff ein Mittel, den absurden Charakter dieser "Menschenjagd" nach dem zweiten Weltkrieg zu entlarven!
Das Stück ist keine Dokumentation eines Falls, sondern ein Gleichnis: wie sollten wir miteinander umgehen - und was kann passieren, wenn wir es nicht schaffen, dies wohlwollend zu tun! Trotz aller Ängste, Verletzungen, unserer Verfehlungen und Irrtümer!

"Hexenjagd" ist die sechste Produktion der Wertstoff-Bühne innerhalb der vergangenen vier Jahre. Aufgrund der Corona Pandemie wurde die Premiere vom ursprünglichen Termin im Juni 2020 nun auf den November 2020 verlegt.

Geprobt wurde zwischenzeitlich auch Online!

Guru Guru – 80 Jahre Elektrolurch
Do, 19.11.2020, 20:00 Uhr
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 23,00 € über Hellwegticket

Wer hätte gedacht, dass Guru Guru über 50 Jahre nach ihrer Gründung in Zeiten der Studentenrevolte, heute noch immer zu den aktivsten Bands der deutschen Musikszene gehören. Im Jahr 2020 feiert Mani Neumeier, Mastermind der Band und Enfant terrible des Krautrock, seinen 80. Geburtstag. Mit seiner Band ging der sogenannte „Elektrolurch“ abseits vom Mainstream mit einer Synthese aus experimentellem Rock, Ansätzen von Avantgarde über Variationen des Jazz bis hin zu weltmusikalischen Einflüssen stets einen ganz eigenen Weg. Heutzutage zählen Guru Guru nach mehr als 3.500 Konzerten immer noch zu den Urgesteinen der progressiven Rockmusik und wer glaubt, dass Mani die Füße im altgedienten Ruhesessel hochlegen wird, hat sich gewaltig getäuscht.

Als Support sind Violette Sounds mit ihren rockig-psychedelischen Klängen dabei.
Violette Sounds, gegründet 2012 im deutsch-belgischen Raum, spielt strukturierte eigene rockigpsychedelic Songs mit Raum für Improvisationen. September 2018 erscheint bei MIG Music Hannover das 2. Album „Wild and Blue“.
Der Sound ist geprägt durch warme 70er Jahre Amps, nicht ganz binäre Drums und Orgelsounds und bietet Raum für improvisierte Instrumentaleinlagen und melodienreiches Gitarrenspiel. Uwe Böttcher liefert noch kreative Violineinlagen. Die engagierten Musiker aus Belgien und Aachen sind voller Spielfreude und Energie.
2019 Gigs mit Colourhaze und Birth Control und Spirit of 66 Verviers
2020 Teilbegleitung Tour Guru Guru „80 Jahre Elektrolurch“, u.a. in Amsterdam, Berlin, Essen etc.
Henri Thönnissen, Gitarre, B Moritz Schippers, Keys/Organ D Uwe Böttcher, Bass, Violin, D Karl Henneberg, Drums, D/B

Rena Schwarz:Lass uns Freunde bleiben
Fr, 20.11.2020, 20:00 Uhr
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 20,80 € über Hellwegticket

... haben wir das nicht alle schon mal gehört?
Warum trennen wir uns? Liegt es an fehlender Kommunikation oder einfach nur am überhöhten Ansprechen? Was aus vielen vermeintlichen Seelenverwandtschaften wird, ist ja so gar nicht geplant ...

Mit einer ordentlichen Portion Selbstironie geht es von der Ursachensuche über Stuhlkreis-Erfahrungen bis zu den Trennungstipps der Kanzlerin.
Rena bietet manchmal sehr direkt authentische & skurrile Lesungen an, aber immer mit diesem gewissen Augenzwinkern.

Wenn niveauvolle Alltagssatire & dunkelgrauer Humor aufeinanderprallen, erleben Sie den saukomischen & mentalen Seiltanz zwischen Depression & Allmachtsphantasien!
Nach dieser Vorstellung wird sich Ihr Leben verändern. Sie werden nach Hause gehen und sich mit den Worten trösten:

Trennungen waren noch nie so lustig!!

ROX! THE ROXETTE EXPERIENCE
Sa, 21.11.2020, 20:00 Uhr

Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 17,50 € über Hellwegticket

ROXETTE ist nach ABBA die erfolgreichste schwedische Popgruppe. Jeder kennt die HITS "THE LOOK", "LISTEN TO YOUR HEART", "IT MUST HAVE BEEN LOVE", die ROXETTE in den 90er Jahren weltbekannt gemacht haben.
ROX! ist eine niederländische ROXETTE-Tributeband, die sich zur Aufgabe gemacht hat, diesen Zeitgeist wieder auf die Bühne zu bringen.
Um dem Ganzen den letzten Schliff zu geben, wird alles aufgefahren was nötig ist, um dem Original so nah wie möglich zu kommen.
Vom originalgetreuen Outfit, bis hin zu den Original-Instrumenten sehen die Zuschauer einen Auftritt auf höchstem Niveau der sie zurück in die Glanzzeit von ROXETTE katapultiert.
ROX! bietet Greatest Hits-Show mit Songs, die Sie mitsingen und mittanzen lassen wird. Die die Gefühle zurückbringt, die Sie hatten, als Sie alle Klassiker zum ersten Mal hörten!

Pub Music Night: 30 Blue Fingers
Mi, 25.11.2020, 19:00 Uhr
Ort: Gaststätte, Alter Schlachthof
Eintritt: frei

30 Blue Fingers sind Jan Christoph Heinsch am Schlagzeug, Ralf Schusdziarra am Bass und Holger Brinkmann, zuständig für Gesang und Gitarre. Das ist ein Bluesrocktrio, entstanden aus „Now And Then“, die Kapelle, die sich Mitte der 2000er im Bergischen einen Namen erspielt hat und sich im Radio RSG bei den Hörercharts auf den ersten Platz spielen konnte.
Eine Band, die sich viel Raum für Improvisation, Dynamik und Groove im breitgefächerten Genre des Blues, Soul und Rock lässt. Dies bedeutet dieses Mal nicht, dass wie typisch für dieses Genre, Sololinien zelebriert werden, sondern vielmehr die Interaktion der Musiker im Vordergrund steht. Jan Christoph Heinsch (u.a. Ben Waters) ist Vollblut-Drummer mit Seelenruhe und sehr dynamischem Spiel. Er „fährt“ mit Ralf Schusdziarra ,der seit Dekaden in unzähligen Formationen der bergischen Musikszene spielt, die Backline. Holger Brinkmann, der die Musik atmet, hat alle Freiheiten mit Gesang und Gitarre in vorderster Front zu „leben“. Authentisch, ehrlich voller Emotionen – Der Blues halt!

Schlachthof_akustisch: FEE.
Do, 26.11.2020, 20:00 Uhr
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: VVK: 8 € AK: 10 €

Schlachthof_akustisch ist die Reihe für Liebhaber handgemachter Musik. Hier präsentieren Künstler ihre selbstgeschriebene Musik. Der Saal bekommt eigens für diese Veranstaltung eine kleine Bühne nah am Publikum. Dieser intime Rahmen schafft eine wunderschöne Atmosphäre, um die Musik hautnah erleben zu können.

FEE. – die Geschichte einer anhaltenden Musik-Pilger-Tour... Straßenmusik, Wohnzimmer-Konzerte, WG-Sofakanten, Studenten-suppenküchen, Texte(n), on the road’ – das ganze FEE.-Ding im Kopf - schon immer - immer vorwärts. Richtung Glücksgefühl - für Leute, zum Versprühen. Längst von größeren Bühnen. Auch ausgezeichnet. Mit ´nem Udo Lindenberg-Preis – dem „Panikpreis“. „Unangepasste Musik“ wurde ausgepreist, laut Udos Stiftung.

Unangepasst? Kannste wohl sagen, und heißt bei ihr: Erfolg, JA: zu ihren Konditionen - kein fake, kein Schreib-Camp, kein musikalisches Allwetterjäckchen. Aber nie gleich mit dem Kopf in den Wolken, aus denen Geld oder ein Spotify-Stream regnen könnte. Und? Geht!

Jetzt, 2020 hat FEE. ihr zweites Album fertig, „Nachtluft“ hat sie es genannt. Direkt und ehrlich. Variantenreich in Tempo und Thema. Dazu, noch eine Spur persönlicher. Ein lebhaftes, humorvolles, aber auch sinnierendes Album. FEE. löst sich ihr Versprechen ein: Arbeit, in allen Belangen an ihren

Ideen, am wahrhaftigen Gefühl, am perfekten Ausdruck. Nicht fürs Label, fürs ALBUM! Passend, dachte sie, nimmt sie für Album Nummer zwei erst mal alles selbst in die Hand. Crowdfunding, „check“, Aufnahmen „check“, und am allerwichtigsten: Emotion, „check“. Letzteres, von zuckersüß bis übergeschnappt, von verträumt bis philosophisch. Ihre Songs sind ungestüme Oden ans Leben, skurrile Beobachtungen, Selbstironie, vertraute Schwesternhaftigkeit. Alles geht, was von Herzen kommt. Laut, leise, inbrünstig, intim. FEE. gehts um Ausdruck und Haltung, mal Freude, und auch mal Tränen.

Gleich wie und wo wir FEE. hören. Sie springt mit und für uns befreit ins battlefield aus Herz und Geist. Mit ihrem mehr an Lyrics, Musik und Stimme. Ob hippiesk beseelt, poppig oder punkig. Ob im Gesangs-Ausdruck schnoddrig oder sinnlich, rauchig oder klar. Album Zwei ist nah!

Multivisionsshow: Reinhard Pantke: Norwegen und Schweden im Wandel der Jahreszeiten
Fr, 27.11.2020, 19:30 Uhr
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 13,- € über Hellwegticket

Norwegen und Schweden im Wandel der Jahreszeiten
Der bekannte Braunschweiger Globetrotter über 4 Monate per Fahrrad, zu Fuß und per Schiff in Norwegen und Schweden unterwegs. Bilder und Filme dieser Reisen werden am Freitag, den 27.11. von 19.30 Uhr im Saal des "Alten Schlachthof" in Soest präsentiert werden.
Schwerpunkt dieser digitalen Film- und Bilderdiashow ist Norwegen, aber zu 1/3 werden auch z.B. Impressionen der schwedischen Westküste, der seenreichen Region Dalsland, der schwedischen Inlandsbahn und dem hohen Norden schwedisch Lapplands präsentiert werden. Außer den urgewaltigen Naturlandschaften werden Bilder der quirligen Hauptstadtmetropolen Oslo und Stockholm kurzweilig gezeigt. In Norwegen spannt sich der Bogen von Oslo, durch das Fjordland, hinauf zu den Lofoten und Vesteralen und bis zu den Weiten Lapplands. Diese und viele andere Impressionen der wunderschönen norwegischen und schwedischen Naturlandschaften werden in dieser aufwendigen digitalen Diashow erstmals auch teilweise durch spektakuläre Luftaufnahmen und rasante Fahrtvideos ergänzt werden. Über 4.000 km legte der Journalist in zwei Reisen allein per Fahrrad von Mai bis September in Norwegen und Schweden zurück. Im Winter geht es ohne Fahrrad durch tief verschneite Traumlandschaften über denen geheimnisvolle Nordlichter flackern. Reinhard Pantke weist darauf hin, dass alle Bilder und Filme

neu 2017 fotografriert worden sind und noch nicht gezeigt wurden. Der erfahrene Globetrotter gibt Zuschauern in dieser Live-Show viele interessante Tipps und Informationen für eigene Reisen. Weitere Informationen unter www.reinhard-pantke.de

Zur Person: Der Globetrotter Reinhard Pantke (Jahrgang 67) erlebt seine Reiseziele grundsätzlich nur mit Fahrrad und Rucksack. Neben Fahrradtouren durch Norwegen (17x), Schweden, Island (3x), Schottland, England, Neuseeland (3x) und einigen Südseeinseln und den Kanaren war er auch in Kanada und Alaska unterwegs. Im Verlauf dieser Touren legte er in den letzten Jahren insgesamt 200.000 km per Fahrrad zurück. Neben Artikeln in regionalen und überregionalen Zeitungen und Magazinen, Kalendern, Buchbeiträgen und Ausstellungen ist Reinhard Pantke auch Autor verschiedener Bildbände über Norwegen und Kanada. Im Jahr 2009 hatte der Abenteuerer bereits Kanada von Westen nach Osten durchquert. Im Sommer 2012 radelt Pantke von Vancouver nach Anchorage. In Planung sind weitere Touren durch Südamerika und Asien. Im Sommer 2014 radelt der Globetrotter einmal von Braunschweig zum Nordkapp. 2018 durchquerte er Kanada von Westen nach Osten!

Mercy Street – A Tribute to Peter Gabriel
Sa, 28.11.2020, 20:00 Uhr
Ort: Saal, Alter Schlachthof
Eintritt: 20,80 € über Hellwegticket

Mercy Street – A Tribute to Peter Gabriel ist eine Kölner Band, die die Musik eines der innovativsten Popkünstler der letzten Jahrzehnte auf die Bühne bringt. Die Band spielt die Musik von Peter Gabriel in einer Qualität, die dem Original so nahe kommt wie niemand zuvor. Verbunden mit einem einzigartigen Videokonzept haben Mercy Street eine Tributeshow entwickelt, die weit mehr ist als ein reines Musikkonzert.
Mercy Street – A Tribute to Peter Gabriel besteht aus international erfahrenen Profimusikern, die unter anderem für Künstler wie Stefanie Heinzmann, Die Fantastischen 4, Nathan East, Revolverheld, Saga, Christopher Cross, John Miles uvm. im Studio und auf der Bühne standen. Entsprechend hochklassig ist der Sound der Band.
Peter Gabriel wurde in den 70er Jahren als Frontmann und Gründungsmitglied der Band Genesis bekannt. Nach seinem überraschenden Ausscheiden aus der Band im Jahr 1975 startete er eine erfolgreiche Solokarriere. Gabriel machte sich einen Namen als visionärer Solokünstler, der gekonnt Weltmusik-Einflüsse in seine Songs integrierte. Er setzt seit vielen Jahren mit seiner Musik, seinen Shows und Videos, aber auch mit seinem Engagement jenseits der Musik Maßstäbe.

Feiern, Messen, Märkte

23.11.-22.12.20	Märkte	zwischen Dom und Marktplatz	02921/1036110
		Soester Weihnachtsmarkt	WMS Soest GmbH
		mit täglich wechselndem Rahmenprogramm, verkaufsoffenem Sonntag am 08.12.19	Eintritt frei

Kunst

20.09.-22.11.20 Di.-Fr.13-17,Do.13-19,Sa.&So.11-17	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Hans Kaiser Raum & Foyer	02921/1031131 Stadt Soest
	Ausstellung: Klaus Raasch "Unterwegs im Meer der Farben" Holzschnitte - Eröffnung So. 20.09., 11:00h; Einlass für Besucher 11:30 h			
04.10.-29.11.20 Di.-Fr.13-17,Do.13-19,Sa.&So.11-17	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Umgang & Kabinett	02921/1031131 KKV
	Ausstellung: "Maler und Modell. Harald Metzkes - Gero Troike" Eröffnung So.04.10., 11:00h; Einlass für Besucher 11:30 h			
10.10.20- Di.-Fr.13-17,Do.13-19,Sa.&So.11-17	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Raum Schroth	02921/14177 SKK
	Ausstellung: Multilayer/ Visionen 2020 Eröffnung Sa.10.10., 17:00h - zum aktuellen Trend der Viellagigkeit der Bildfläche			
09.10.-15.11.20 Mi. 15-18, Do. 18-20, Sa. 11-14	Kunst	Kunstsaal	Klosterstr. 13	02921/666346 KKV
	Ausstellung: „Verborgene Bilder – eine Spurensuche“ Frank und Walter Linsewski (Soest/NL) Eröffnung: Sa. 10.10., 17:00 Uhr			
bis 15.11.20 So. 17:00	Kunst	Musikschule Soest	Schültinger Str. 3-5	musikschulesoest@helimail.de Musikschule
	Ausstellung: "Strukturen" -Werkschau Tristan Meinschäfer Sonderführung So. 01.11.20, 17 Uhr, mit Harm Heye Kaninski (Hamburg), Musik: Wolfgang Bargel, Gitarre und Stephan Bute, Querflöte - Anmeldung erforderlich			
Mi.&Sa. Mi. 14-16, Sa. 11-13	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Thomästr. 2 - 4	02921/1031138 Stadt Soest/KKV
	Artothek - Kunst für Zuhaus Über 450 zeitgenössische Grafiken -Ausleihe, 5,- € (plus 1,- € Versicherungssumme) pro Bild für drei Monate			
19.11.20 Do. 19:00	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Umgang & Kabinett	02921/1031131 Stadt Soest
	Ernst Ludwig Kirchner und seine Fehmarn-Bilder mit Lyrik von Dr. Wolf Kalipp aus seinen „Fehmaraner Sonnengesang“ (2012), Musik von skandinavischen Komponisten			
20.11.-04.12.20 Mi. 15-18, Do. 18-20, Sa. 11-14	Kunst	Kunstsaal	Klosterstr. 13	02921/666346 KKV
	52. Galerietage Rellecke/Kätelhön im Kunstverein Soest Eröffnung: 20.11., 19:00 Uhr			
21.11.20 Sa. 10:30-16:30	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Thomästr. 2 - 4	02921/1031131 VHS/Stadt Soest
	Kursus: "Mit Modersohn ins Aquarell" Aquarellmalerei nach Motiven O. Modersohn			
28.11.20- Di.-Fr.13-17,Do.13-19,Sa.&So.11-17	Kunst	Museum Wilhelm Morgner	Hans Kaiser Raum & Foyer	02921/1031131 Stadt Soest/KKV
	Ausstellung: Artotheken im Dialog - Soest und Dortmund Eröffnung Sa.28.11., 17:00h			

Mit Modersohn ins Aquarell

In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit Arbeiten von Modersohn. Wir wollen Vorlagen seiner Bilder nutzen, um sie mit Aquarell umzusetzen,

Geeignet ist dieser Kurs für Anfänger und Fortgeschrittene. Die Materialliste wird zeitnah zugeschickt.

Susanne Hohaus
Soest; Museum Wilhelm Morgner
Sa., 21.11.2020, 10.30 - 16.30 Uhr
50,00 EUR/8 Ustd.

Kino

29.10.-04.11.20 Do.-Mi. 20:00 ab 12 Jahren	Film	Schlachthofkino **Persischstunden** D Rus 2020, 127 Min., Regie: Vadim Perelman, Mit: Lars Eidinger, Nahuel Pérez Biscayart, Jonas Nay	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
30.&31.10.,01. &04.11.20 Fr.-So.,Mi. 15:00	Film	Schlachthofkino **Kinderkino: Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess** NL/D 2019, 84 Min.	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 4,00 /3,50 €
05.-11.11.20 Do.-Mi. 20:00 ab 6 Jahren	Film	Schlachthofkino **Vergiftete Wahrheit** USA 2019, 128 Min., Regie: Todd Haynes, mit: Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
06.-08.,11.11.20 Fr.-So.,Mi. 15:00	Film	Schlachthofkino **Kinderkino: Die Heinzels - Rückkehr der Heinzelmännchen** D 2019, 74 min.	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 4,00 /3,50 €
08.11.20 So. 17:30 ab 16 Jahren	Film	Schlachthofkino **5. Europäischer Kinotag: Ruben Brandt** Ungarn 2018, 94 Min., ein Film von Milorad Krstić	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
13.-15.,18.11.20 Fr.-So.,Mi. 15:00	Film	Schlachthofkino **Kinderkino: Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eule** D 2004, 114 min.	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 4,00 /3,50 €
15.11.20 So. 11:00	Film	Schlachthofkino **Soroptimist International präsentiert: Die Berufung - Ihr Kampf für Gerechtigkeit** USA 2018, 121 Min., Regie: Mimi Leder, mit: Felicity Jones, Armie Hammer, Kathy Bates	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 12,00 €
19.-25.11.20 Do.-Mi. 20:00 ab 12 Jahren	Film	Schlachthofkino **Und morgen die ganze Welt** D/Fran 2020, 111 Min., Buch & Regie: Julia von Heinz, mit: Mala Emde, Tonio Schneider, Matthias Schendel	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
20.11.20 Fr. 17:00	Film	Schlachthofkino **Grüner Salon Soest „Film & Gespräch“: Die Unbeugsamen** D 2020, 104 Min., ein Film von Torsten Körner - mit freundlicher Unterstützung der Heinrich-Böll Stiftung	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
20.-22., Fr.-So.,Mi. 15:00	Film	Schlachthofkino **Kinderkino: Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau** D 2020, 76 min.	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 4,00 /3,50 €
22.11.20 So. 11:00 ab 12 Jahren	Film	Schlachthofkino **Sondervorstellung „Film & Gespräch“: Die sichere Geburt - Wozu Hebammen?** D 2017, 133 Min., ein Film von: Carola Hauck	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
26.11.-02.12.20 Do.-Mi. 20:00 ab 12 Jahren	Film	Schlachthofkino **Doch das Böse gibt es nicht** Iran/D/Tsch, 2020, 150 Min., Buch & Regie: Mohammad Rasoulof, mit: Ehsan Mirhosseini, Kaveh Ahangar, Mohammad Valizadegan	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 7,00/6,00 €
27.- 29.11.,02.12.20 Fr.-So.,Mi. 15:00	Film	Schlachthofkino **Kinderkino: Zu weit weg** D 2019, 89 min.	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ 4,00 /3,50 €

November

KinderKino

Die Heinzels - Rückkehr der Heinzelmännchen
FR 6. | SA 7. | SO 8. | MI 11.11. um jeweils 15 Uhr
Gemeinsam mit den anderen Heinzelmännchen lebt Helvi tief unter der Erde, und das seit einer halben Ewigkeit! Doch wie lange soll das trostlose Leben dort unten noch so weitergehen? Das Heinzelmädchen hat ein für alle Mal genug von der unterirdischen Enge und Finsternis und beschließt deswegen kurzerhand, sich auf den Weg an die Erdoberfläche zu machen. Gemeinsam mit den Heinzeljungen Kipp und Butz erkundet Helvi schließlich die Welt der Menschen, wo sie schon bald ihre wahre Bestimmung finden sollte: Als sie nämlich den grantigen Konditor Theo trifft und von dessen Backwaren nascht, weiß sie sofort: Sie will auch Konditorin werden! Theo ist von dieser Idee anfangs gar nicht begeistert, könnte die Hilfe von Helvi und ihren Freunden im Kampf gegen seinen geldgierigen Bruder aber durchaus gebrauchen.
Technisch aufwändiger Animationsfilm um die bekannten Fabelwesen, der Niedliches, Originelles und Spaßiges mit einer für Kleinkinder leicht konsumierbaren Story zusammenmischt.
Deutschland | 2019 | Familienfilm | 74 Min. | FSK 0 empfohlen ab 6

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eule
FR 13. | SA 14. | SO 15. | MI 18.11. um jeweils 15 Uhr
Über ihre Hexerei hat Bibi Blocksberg die Schule vernachlässigt. Deshalb schicken sie ihre Eltern Barbara und Bernhard auf das Ferieninternat Schloss Altenberg. Das Konzentrieren fällt ihr aber auch dort schwer. Sie verliebt sich in David und freundet sich mit der gelähmten Elea an. Um Elea zu helfen, will Bibi die geheimnisvollen blauen Tröste-Eulen finden. Doch hinter denen ist auch Bibis alte Feindin Rabia her...
Ebenso spannender wie amüsanter Abenteuer und Fantasy-Kinderfilm nach der beliebten Hörspielserie.
Deutschland | 2004 | Abenteuer | 114 Min. | FSK 0 empfohlen ab 8

Meine Freundin Conni – Geheimnis um Kater Mau
FR 20. | SA 21. | SO 22. | MI 25.11. um jeweils 15 Uhr
Aufregung, Reisevorbereitungen und Kater Mau ergeben zusammen ein völliges Chaos. Zum allerersten Mal macht Conni zusammen mit den anderen „großen“ Kindern aus dem Kindergarten eine Reise ohne ihre Familie. Die Erzieher Hanne und Lennart werden viel Arbeit haben, um den wilden Haufen zu bändigen. Als Conni im Hotel, der alten Burgmühle im Schloss Funkelstein, ankommt, entdeckt sie, dass Kater Mau als blinder Passagier mitgekommen ist. Insgeheim jubelt sie, obwohl sie weiß, dass Tiere im Schloss verboten sind, denn die Gastgeberin, Frau Weingärtner, ist allergisch gegen die Vierbeiner. Ein verrücktes Versteckspiel beginnt, weil die Erwachsenen Mau nicht entdecken dürfen. Conni weiht also ihre besten Freunde Anna und Simon in ihr kleines Geheimnis ein. Doch Mau zu verstecken ist nicht einfach. Denn der hat seine eigenen Pläne, was nur noch mehr Chaos verursacht.
Deutschland | 2020 | Familienfilm | 76 Min. | FSK 0 empfohlen ab 4

Zu weit weg
FR 27. | SA 28. | SO 29.11. | MI 2.12. um jeweils 15 Uhr
Da sein Heimatdorf einem Braunkohletagebau weichen soll, müssen Ben (12) und seine Familie in die nächstgrößere Stadt umziehen. In der neuen Schule ist er erst mal der Außenseiter. Und auch im neuen Fußballverein laufen die Dinge für den talentierten Stürmer nicht wie erhofft. Zu allem Überfluss gibt es noch einen weiteren Neuankömmling an der Schule: Tariq (11), Flüchtling aus Syrien, der ihm nicht nur in der Klasse die Show stehlt, sondern auch noch auf dem Fußballplatz punktet. Wird Ben im Abseits bleiben – oder hat sein Konkurrent doch mehr mit ihm gemeinsam als er denkt?
Deutschland | 2019 | Familienfilm | 89 Min. | FSK 0 empfohlen ab 10

Abendvorstellungen

Persischstunden
DO 29.10. bis MI 4.11. täglich um 20 Uhr
1942. Gilles, ein junger Belgier, wird zusammen mit anderen Juden von der SS verhaftet und in ein Lager nach Deutschland gebracht. Er entgeht der Exekution, indem er schwört, kein Jude, sondern Perser zu sein – eine Lüge, die ihn zunächst rettet. Doch dann wird Gilles mit einer unmöglichen Mission beauftragt: Er soll Farsi unterrichten. Offizier Koch, Leiter der Lagerküche, träumt nämlich davon, nach Kriegsende ein Restaurant im Iran zu eröffnen. Wort für Wort muss Gilles eine Sprache erfinden, die er nicht beherrscht. Als in der besonderen Beziehung zwischen den beiden Männern Eifersucht und Misstrauen aufkommen, wird Gilles schmerzhaft bewusst, dass ihn jeder Fehltritt auffliegen lassen könnte.
Inspiriert von wahren Begebenheiten, erschuf Regisseur Vadim Perelman mit PERSISCHSTUNDEN ein hochspannendes, wendungsreiches Drama, das eine packende und emotionale Geschichte vom menschlichen Überlebenswillen erzählt. In den Hauptrollen beeindrucken Lars Eidinger und Nahuel Pérez Biscayart die literarische Vorlage lieferte Wolfgang Kohlhaase.
Deutschland | Russland | 2020 | Drama | 127 Min. | FSK 12 | Regie: Vadim Perelman | Mit: Lars Eidinger, Nahuel Pérez Biscayart, Jonas Nay

Vergiftete Wahrheit
DO 5. bis MI 11.11. täglich um 20 Uhr
Montag 9.11. im englischen Original mit dt. Untertiteln
Cincinnati, 1998. Der erfolgreiche Wirtschaftsanwalt Rob Bilott gerät in einen Zwiespalt, als ihn zwei Farmer auf merkwürdige Vorgänge in Parkersburg, West Virginia, aufmerksam machen, wo eine große Zahl von Kühen auf rätselhafte Weise verendet ist. Die Farmer vermuten dahinter den Chemiekonzern DuPont, für den Bilott selbst als Anwalt arbeitet. Trotz dieses Interessenskonflikts will der gewissenhafte Jurist den Fall vorbehaltlos aufklären und findet tatsächlich schnell belastende Indizien, die auf einen Umweltskandal von ungeheurem Ausmaß hindeuten. Unterstützt von seinem Boss Tom Terp und seiner Frau Sarah stürzt sich Bilott aufopferungsvoll in eine langwierige Auseinandersetzung, die ihn seinen Ruf, seine Gesundheit, privates Glück und vielleicht sogar sein Leben kosten könnte.
VERGIFTETE WAHRHEIT erzählt die wahre Geschichte des Anwalts Rob Bilott, der es im Alleingang mit einem der weltweit größten Chemiekonzerne aufnahm und den sogenannten Teflon-Skandal ans Licht brachte. Seinen aufopferungsvollen Kampf, für den Bilott bereits 2017 mit dem Alternativen Nobelpreis ausgezeichnet wurde, inszenierte Erfolgsregisseur Todd Haynes (CAROL) präzise und punktgenau als packenden Wirtschaftsthriller in der Tradition von Filmen wie DIE VERLEGERIN und SPOTLIGHT.
USA | 2019 | Justizthriller | 128 Min. | FSK 6 | Regie: Todd Haynes | Mit: Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Niemals Selten Machmal Immer
DO 12. bis MI 18.11. täglich um 20 Uhr
Montag 16.11. im englischen Original mit dt. Untertiteln
Die 17jährige Autumn arbeitet im ländlichen Pennsylvania als Supermarktkassiererin, ihr Leben verläuft in wenig überraschenden Bahnen. Als sie bemerkt, dass sie ungewollt schwanger geworden ist, kann Autumn nicht mit der Unterstützung ihrer Eltern rechnen. Gemeinsam mit ihrer Cousine Skyler kratzt sie ein wenig Geld zusammen und die beiden machen sich im Bus auf den Weg nach New York City. Im Gepäck haben sie nur die Adresse einer Klinik – und sonst keinen Plan. Der Beginn einer nervenaufreibenden Reise, getragen von Freundschaft, Mut und Mitgefühl.
NIEMALS SELTEN MANCHMAL IMMER von Regisseurin und Drehbuchautorin Eliza Hittman zeichnet ein intimes und inniges Porträt zweier Teenager-Mädchen. In einem minimalistischen Stil auf 16mm von Kamerafrau Hélène Louvart gefilmt, zeigt Regisseurin Eliza Hittman, wie Autumn die Entscheidungshoheit über ihren Körper und ihre Seele zurückgewinnen will.
Das einfühlige Drama wurde beim Sundance Film Festival 2020 mit dem US Dramatic Special Jury Award ausgezeichnet.
Bei der Berlinale 2020 gewann der Publikumsliebling den Silbernen Bären, Großer Preis der Jury.
USA | 2020 | Drama | 102 Min. | FSK 6 | Buch & Regie: Eliza Hittman | Mit: Sidney Flanigan, Talia Ryder, Théodore Pellerin

Und morgen die ganze Welt
DO 19. bis MI 25.11. täglich um 20 Uhr
Luisa ist 20 Jahre alt, stammt aus gutem Haus, studiert Jura im ersten Semester. Und sie will, dass sich etwas verändert in Deutschland. Alarmiert vom Rechtsruck im Land und der zunehmenden Beliebtheit populistischer Parteien, tut sie sich mit ihren Freunden zusammen, um sich klar gegen die „Faschos“ zu positionieren. Schnell findet sie Anschluss bei dem charismatischen Alfa und dessen besten Freund Lenor. Für die beiden ist auch der Einsatz von Gewalt ein legitimes Mittel, um Widerstand zu leisten. Bald schon überstürzen sich die Ereignisse. Und Luisa muss entscheiden, wie weit zu gehen sie bereit ist – auch wenn das fatale Konsequenzen für sie und ihre Freunde haben könnte.

JULIA VON HEINZ zu ihrem Filmtitel:
“Den Titel finde ich spannend. Es ist das Lied der Hitlerjugend: “Heute gehört uns Deutschland – und morgen die ganze Welt”. Das ist die Gefahr, die Luisa und die Gruppe, mit der sie zusammen ist, fühlen: Wenn wir sie jetzt machen lassen, gehört ihnen morgen wieder Deutschland, morgen wieder die ganze Welt.”
Deutschland | Frankreich | 2020 | Drama | 111 Min. | FSK 12 | Buch & Regie: Julia von Heinz | Mit: Mala Emde, Tonio Schneider, Matthias Schendel

Doch das Böse gibt es nicht
DO 26.11. bis MI 2.12. täglich um 20 Uhr
MO 30.11. im persischen Original mit dt. Untertiteln
Heshmat ist ein vorbildlicher Ehemann und Vater, jeden Morgen bricht er sehr früh zur Arbeit auf. Wohin fährt er?
Pouya kann sich nicht vorstellen, einen anderen Menschen zu töten, trotzdem bekommt er den Befehl. Kann es einen Ausweg für ihn geben?
Javad besucht seine Freundin Nana um ihr einen Heiratsantrag zu machen. Doch dieser Tag hält für beide noch eine andere Überraschung bereit.
Bahram ist Arzt, darf aber nicht praktizieren. Als ihn seine Nichte Darya aus Deutschland besucht, beschließt er, ihr den Grund für sein Außenseiterdasein zu offenbaren.
DOCH DAS BÖSE GIBT ES NICHT erzählt vier Geschichten über Menschen, deren Leben vor existenziellen Herausforderungen stehen. Sie werfen die Fragen auf, wie integer ein Mensch in einem absoluten Regime bleiben, welche moralische Schuld er ertragen kann, ohne zu zerbrechen, und zu welchem Preis es gelingt, die individuelle Freiheit zu bewahren.

Hintergrund zur Entstehung:
Der Film entstand ohne eine Produktionsgenehmigung durch den iranischen Staat, denn diese wäre, wie Koproduzent Kaveh Farnam erklärte, sowieso nicht erteilt worden. Stattdessen reichten er und Koproduzent Farzad Pak Anträge für die Dreharbeiten von vier Kurzfilmen ein, jeder in einer anderen Stadt. In den Anträgen waren jeweils andere Regisseur*innen und Drehbuchautor*innen genannt – Freunde des Filmteams, die mit ihrer Nennung in diesen Anträgen ebenfalls ein großes Risiko eingegangen sind.
Iran | Deutschland | Tschechische Republik | 2020 | Drama | 150 Min. | FSK 12 | Buch & Regie: Mohammad Rasoulof | Mit: Ehsan Mirhosseini, Kaveh Ahangar, Mohammad Valizadegan

Sondervorstellung „Soester Allerheiligenkirmes“

Unsere Allerheiligenkirmes
Kirmesfreitag 6.11. um 17 & 18:30 Uhr
Kirmessamstag 7.11. um 17 & 18:30 Uhr
Der Soester Film- und Videoklub präsentiert in Kooperation mit dem SchlachthofKino, einen Zusammenschnitt aus größtenteils unveröffentlichten Filmaufnahmen aus den vergangenen 70 Jahren der Soester Allerheiligenkirmes.
Die Allerheiligenkirmes oder besser bekannt als die fünfte Jahreszeit zu der Soest Kopf steht, steckt „dem Soester“ einfach im Blut. Daher fällt es einem nicht leicht, dass dieses Jahr die Kirmes nicht stattfinden wird. Auch wir haben diese Zeit immer genutzt und das Kino in den tollen Tagen geschlossen und für Reparaturen und natürlich Kirmesgänge genutzt. Nicht so dieses Jahr... ein kleines Trostpflaster bieten wir daher mit der „Kirmes auf der Leinwand“.

Zu sehen sind Ausschnitte von nachvertonten 8mm Filmmaterial bis hin zu den ersten Digitalaufnahmen. Der Film gewährt uns in rund 50 Minuten, Einblicke aus den Jahren 1949, 61, 80, 90 und 2003.
Der Eintritt beträgt 3,50 €. Im Zuschauerraum werden Abstände eingehalten, daher besteht eine verringerte Platzkapazität. Plätze können auf www.schlachthofkino.de reserviert werden. Telefonische Reservierungen nehmen wir Abends ab 20 Uhr unter 02921-13939 entgegen.

METropolitan Opera New York

Il Trovatore – Guiseppe Verdi
Sonntag 8.11. um 11 Uhr, Dauer ca. 165 Min.
Aufzeichnung von 2015
Gesungen in Italienisch (mit deutschen Untertiteln)
Sänger/innen: Anna Netrebko, Dolora Zajick, Yonghoon Lee, Dmitri Hvorostovsy
Dirigent: Marco Armiliato | Inszenierung: David McVicar

„Besser als Maria Callas“ jubelte die Süddeutsche Zeitung nach Anna Netrebkos Auftritt als Leonora bei den Salzburger Festspielen im August 2014. Verdis Il Trovatore ist romantische Oper pur. Eine unerschöpfliche Fülle von Melodien, dazu eine geradezu bizarre Geschichte um Bruderzwist und Leidenschaft, Schlösser, Scheiterhaufen, Zigeuner, und Soldaten – kein Sujet der Schauerromantik fehlt.

5. Europäischer Kinotag

Mit dem „Europäischen Kinotag“ bekommen der europäische Film und alle leidenschaftlichen Kinobetreiber endlich einen Feiertag. Kinos sind eine kulturelle Bereicherung - für Alt und Jung, auf dem Land und in der Stadt. Und sie bringen Menschen zusammen unabhängig von Herkunft, Bildung und Einkommen.
Mit über 100 Millionen Besuchern leisten Arthouse-Kinos einen wertvollen Beitrag für die programmatische Vielfalt, die Entdeckung und Förderung junger Talente und den kulturellen Austausch innerhalb Europas.

Ruben Brandt
Sonntag 8.11. um 17:30 Uhr
Einer der besten Animationsfilme Europas!
Der berühmte Psychotherapeut Ruben Brandt wird von Albträumen geplagt. In diesen Träumen jagen ihn monströse Gestalten aus berühmten Kunstwerken. So wird er unter anderem von Andy Warhols doppeltem Elvis und Sandro Botticellis Venus, die sich in eine mörderische Nixe verwandelt, terrorisiert. Da er in den Kunstwerken den Schlüssel sieht, seine nächtlichen Horror-Trips zu beenden, beschließt er, alle 13 involvierten Gemälde zu stehlen. Es beginnt eine Reise rund um die Welt, in den Louvre, in die Uffizien, in die Eremitage, nach New York und Tokyo. Schon bald heften sich Privatdetektive und Kopfgeldjäger an Brandts Fersen.
Multitalent Milorad Krstićs animiertes Krimi-Abenteuer RUBEN BRANDT ist eine turbulente Pop-Collage der Stilrichtungen und Geistesströmungen des letzten Jahrhunderts. PICASSOs Kubismus, FREUDs Psychoanalyse und Kino-Blockbuster wie TERMINATOR, PULP FICTION und RAMBO sind ebenso Thema wie WARHOLs Doppelter Elvis und BOTTICELLIs Venus, die zur mörderischen Nixe wird.
Humorvoll, surreal und audiovisuell atemberaubend gilt das Meisterwerk als einer der besten Animationsfilme Europas und hat zudem einen beeindruckenden Soundtrack zu bieten.
Mit fast 60 Jahren liefert der ungarische Künstler Milorad Krstić seinen ersten Spielfilm ab, nachdem er 1995 für seinen animierten Kurzfilm "My Baby Left Me" den Silbernen Bären auf der Berlinale gewann.
Ungarn | 2018 | Animationsfilm | Krimi | 94 Min. | FSK 16 | Ein Film von Milorad Krstić

Soroptimist International präsentiert:

SOROPTIMIST INTERNATIONAL (SI) ist eine Organisation berufstätiger Frauen, die sich auf lokaler, nationaler und internationaler Ebene für die Stärkung der Rechte von Frauen und Mädchen einsetzt.
Der Eintritt beträgt 12,- €, von dem 5,- € an das Frauenhaus Soest gespendet werden.

Die Berufung - Ihr Kampf für Gerechtigkeit

Sonntag 15.11. um 11 Uhr
Es sind die 50er Jahre in den Vereinigten Staaten von Amerika. Frauen dürfen weder als Polizeibeamtinnen arbeiten noch in Princeton studieren. Ruth Bader Ginsburg will diese Welt verändern. Sie studiert als eine von wenigen Frauen Jura an der Elite-Universität Harvard. Nach ihrem Abschluss als Jahrgangsbeste muss sie sich mit einer Stelle als Professorin zufriedengeben, obwohl sie lieber die Gerichtssäle erobern würde – ein Privileg, das ihren männlichen Kollegen vorbehalten ist. Dank ihres Mannes und Steueranwalts Marty wird sie eines Tages auf den Fall Charles Moritz aufmerksam. Trotz der aufopfernden Pflege seiner kranken Mutter, wird Moritz nicht der übliche Steuernachlass gewährt – aufgrund seines Geschlechts. Ruth wittert einen Präzedenzfall, der eine seit Jahrzehnten stillstehende Gesetzeslage ad absurdum führt. Mit eisernem Willen und scharfem juristischen Verstand zieht Ruth endlich vor Gericht und in einem leidenschaftlichen Kampf gegen die Diskriminierung von Frauen (und Männern).
USA | 2018 | Biographie | Drama | 121 Min. | Regie: Mimi Leder | Mit: Felicity Jones, Armie Hammer, Kathy Bates

Grüner Salon Soest „Film & Gespräch“

Mit freundlicher Unterstützung der Heinrich-Böll Stiftung

Die Unbeugsamen
Freitag 20.11. um 17 Uhr
Der Dokumentarfilm erzählt die Geschichte der Frauen in der Bonner Republik, die sich ihre Beteiligung an den demokratischen Entscheidungsprozessen gegen erfolgsbesessene und amtstrunkene Männer wie echte Pionierinnen buchstäblich erkämpfen mussten. Unerschrocken, ehrgeizig und mit unendlicher Geduld verfolgten sie ihren Weg und trotzten Vorurteilen und sexueller Diskriminierung.
Politikerinnen von damals kommen heute zu Wort. Ihre Erinnerungen sind zugleich komisch und bitter, absurd und bisweilen erschreckend aktuell. Verflochten mit zum Teil ungesehenen Archiv-Ausschnitten ist dem Dokumentarfilmer und Journalisten Torsten Körner („Angela Merkel – Die Unerwartete“) eine emotional bewegende Chronik westdeutscher Politik von den 50er Jahren bis zur Wiedervereinigung geglückt. Die Bilder, die er gefunden hat, entfalten eine Wucht, die das Kino als Ort der politischen Selbstvergewisserung neu entdecken lässt. Ein erkenntnisreiches Zeitdokument, das einen unüberhörbaren Beitrag zur aktuellen Diskussion leistet.
Deutschland | 2020 | Dokumentarfilm | 104 Min. | FSK 0 | Ein Film von Torsten Körner

Sondervorstellung „Film & Gespräch“

Die sichere Geburt – Wozu Hebammen?
Sonntag 22.11. um 11 Uhr – mit Gesprächs- und Diskussionsrunde im Anschluss der Filmvorführung .

Der Film geht den wichtigsten Fragen die Geburt betreffend nach:
-Was macht die Geburt sicher?
-Wodurch wird Geburt gestört?
-Was sind die Folgen von Interventionen auf die Mutter, das Kind und den Geburtsverlauf und möglicherweise die Gesellschaft?
Der Dokumentarfilm folgt der Spur der natürlichen Geburt. Er zeigt, wie komplex die physiologische Geburt abläuft ab dem Moment, ab dem das Kind das Signal gibt geboren zu werden und wodurch die Geburt gestört wird.
Er zeigt, wie eine natürliche Geburt aus einer gesunden Schwangerschaft resultiert, wenn die Frau selbstbestimmt gebären kann und so wenig wie nötig eingegriffen wird.
Basierend auf wissenschaftlichen Erkenntnissen zeigt der Film, was eine Gebärende für eine physiologische Geburt braucht und, dass wir mehr Hebammen brauchen, als wir heute haben für Vorsorge, Geburtsvorbereitung und Wochenbett.
Deutschland | 2017 | Dokumentarfilm | 133 Min. | FSK 12 | Ein Film von: Carola Hauc

Führungen, Vorträge und mehr

täglich Di.-Sa.10-12; 15-17; So. 11-13	Bildung	Burghofmuseum **Burghofmuseum - Ausstellung zur Kunst- und Stadtgeschichte** Patrizierhaus (1559), Romanisches Haus (um 1200); - u.a. Kupferstiche von Heinrich Aldegrever	Burghofstr. 22 model/burghofmuseum-soest	https://spazebaze.de/3d- Stadt Soest
Mi. & Fr. Mi.& Fr. 15:00-18:00	Bildung	Liebes-Leben-Museum **Liebes - Leben - Museum für Aufklärung, Sexualität und Verhütung** Gruppentermine auch nach tel. Absprache 02921/380233	Bunker Lütgen Grandweg	02921/79312 Geschichtsverein
Mi./Sa./So. Mi.&Sa. 14-16, So. 11-17	Bildung	Osthofentor-Museum **Museum im Osthofentor** weltgrößte Sammlung von Armbrustbolzen (25 000 Stück), Großes Stadtmodell (für Gehbehinderte nicht geeignet)	Osthofenstr. 72	02921/16015 Stadt Soest 2,- €
täglich Mo.-Sa. 10:00-17:00; So. 14:00-17:00	Bildung	Dombauhütte **Soester Grünsandsteinmuseum**	Walburgerstr.	02921/66350050 Dombauhütte Wiesenkirche Eintritt frei
jed. So. nach Vereinbarung	Bildung	St. Patrokli **Dommuseum im Turm von St. Patrokli** u.a.: Das restaurierte romanische "Wurzel-Jesse-Fenster" - Besichtigungen sind möglich nach Terminvereinbarung über das	Rathausstr. 11	02921/6710660 Patrokligemeinde
Samstags Sa. 14:30	Bildung	Treff: Tourist-Info **Altstadtführung** - nur nach Anmeldung bei der Tourist Information Soest -www.wms-soest.de	Teichsmühle	02921/1036110 WMS Soest GmbH 7,- €
jed. Sa. Sa. 18:05	Diverse	Bürgerfunk im HellwegRadio **Kulturtaxi -Kultur in Soest** im Bürgerfunk des Hellweg-Radios (UKW 100.9 MHZ)	im Hellweg-Radio	02921/31101 BZ/Kulturbüro
13.11.20 Fr. 18:30	Bildung	Café Paradies **Grüner Salon Soest: "Öffentliche Räume im Widerstreit der Interessen“** Ref.: Prof. Dr. Dipl.-Ing. Sabine Meier, Uni Siegen; Mod.: Dr. H. Buschmeyer, Ulrike Burkert; Ersatztermin für den 20.03.20	Stadtpark 1	02921/14463 Heinrich Böll Stiftung NRW Eintritt frei
jed. 2. Sa. i. M. Sa. 15:00-16:00	Bildung	St. Andreas, Ostönnen **Kirchen- und Orgelführungen in St. Andreas** Die älteste bespielbare Orgel der Welt, 1000jähriger Taufstein, 400 jährige Kirchturmuhr	Kirchplatz 12	02928/345 Kirchengemeinde
16.11.20 Mo. 20:00	Bildung	Kulturhaus Alter Schlachthof **Vortrag: " Klimaneutralität in Soest bis 2035 - Realistisch?"** Ref.: Uwe Dwornik, Klimaschutzbeauftragter der Stadt Soest	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ/Umsch. i.d. Energievers. Eintritt frei
24.11.20 Di. 19:30	Bildung	Petrushaus **Vortrag: "Kinofilme der 1930er- und 1940er-Jahre in Soest"** Ref.: Günter Kükenshöner, M. A.	Petrikirchhof 10	info@geschichtsverein- Geschichtsverein soest.de
am letzten Do. i.M. Mi. 18:00	Bildung	St. Maria zur Höhe **Führung durch die Hohnekirche** Dauer ca. 1 Std.,-www.hohnegemeinde.de- Treffpunkt vor dem Südportal	Am Hohnekirchhof 2	02921/961919 Hohne- Kunstkreis Spende erbeten
27.11.20 Fr. 19:00	Bildung	Kulturhaus Alter Schlachthof **Multivisionshow: Norwegen und Schweden im Wandel der Jahreszeiten** mit Reinhard Pantke	Ulrichertor 4	02921/31101 BZ/ev. Kirche VVK 12,00 €

„Öffentliche Räume im Widerstreit der Interessen“
Referentin: Juniorprofessorin Dr. Dipl.-Ing. Sabine Meier
Universität Siegen
Moderation: Dr. Hermann Buschmeyer & Ulrike Burkert
Freitag, 13. November 2020, 18:30 Uhr
Café Paradies
Soest | Stadtpark 1
Der 10. Grüne Salon Soest findet statt am:
Freitag, 13. November 2020 | 18:30 bis ca. 20:00 Uhr
Das Thema des 10. Grünen Salons Soest lautet:
„Öffentliche Räume im Widerstreit der Interessen“
Öffentliche Räume: das können öffentliche Plätze, Straßen, Parks, Freiflächensein, aber auch geschlossene Räume, in denen die Menschen zusammenkommen, wie z. B. in kulturellen Einrichtungen wie Stadtbücherei,Museen, Volkshochschule, Musikschule oder auch in Kirchen und Gemeindehäusern.
Öffentliche Räume werden zu den unterschiedlichsten Zwecken genutzt. Daher werden im öffentlichen Raum auch die verschiedensten Interessen virulent und konkurrieren miteinander. So kann es sein, dass man sich dort ohne Konsumzwang frei aufhalten möchte. Vielleicht möchte man aber gerade auch shoppen und konsumieren. Man möchte vielleicht für sich sein oder aber gerade einander begegnen können u.v.a.m. In Zeiten der Corona-Pandemie sind öffentliche Räume gerade für diejenigen, die keinen Garten oder Balkon haben, noch wichtiger geworden.
Und unter Klimaschutzaspekten sind Fragen der Gestaltung öffentlicher Räume seit jeher wichtig: Die Diskussion um Außengastronomie auf den Plätzen der Soester Innenstadt, um Frischluftschneisen in Neubaugebieten, um schattenspendende Bäume in der Stadt, um die Einrichtung von mehr Radfahrwegen und Fahrradstraßen hat auch in Soest eine lange Tradition.
Der Widerstreit der Interessen bei der Nutzung und Gestaltung öffentlicher Räume steht im Zentrum des 10. Grünen Salon Soest. Wer entscheidet darüber, wie öffentliche Räume genutzt werden und so gestaltet werden, dass alle gleichermaßen Zugang dazu haben? Wie können die Interessen der Bürger*innen einbezogen werden und Eingang in die kommunale Politik finden? Wer kümmert sich darum, dass bei der Gestaltung öffentlicher Räume auch ästhetische Ansprüche mitberücksichtigt werden? Was gilt es bei zukünftiger Quartiersentwicklung zu berücksichtigen, damit dabei auch öffentliche Räume für alle mitgeplant werden?
Als Inputgeberin haben wir Frau Juniorprofessorin Dr. Dipl.-Ing. Sabine Meier gewonnen, die an der Universität Siegen eine Professur für „Räumliche Entwicklung und Inklusion“ innehat.
Der Eintritt zum Grünen Salon Soest ist frei.
Wir laden Sie herzlich zum Grünen Salon Soest ein und würden uns freuen, Sie dort begrüßen zu können.
Dr. Hermann Buschmeyer & Ulrike Burkert
Der Grüne Salon Soest findet statt im Stadtpark 1, 59494 Soest
Eine persönliche Anmeldung im Café oder telefonisch unter 0 29 21/14 46 3 ist wegen der begrenzten Platzzahl und zur Einhaltung des Corona-Schutzkonzeptes zwingend notwendig.

Vortrag: Kinofilme der 1930er- und 1940er-Jahre in Soest

24. November 2020 um 19:30 – circa 21:30

Das Kino war das Massenmedium der 1930er und 1940er Jahre schlechthin. Im Jahr 1943 wurden im deutschsprachigen Raum mehr Eintrittskarten verkauft als jemals sonst. Die Filmschauspieler wurden bewundert wie Pop-Stars und erzielten Gagen wie keine andere Künstlergruppe. Vom nationalsozialistischen Regime propagandistisch missbraucht, changierte das Kino zwischen ideologischer Indoktrination und zweckfreier (?) Humoristik. Ein kleiner Streifzug (mit Filmausschnitten) durch das Soester Kino-Programm jener Zeit soll Erinnerungen an (fast) vergessene Filme und Schauspieler wecken, aber auch die gefährliche Macht des damals noch jungen Massenmediums aufzeigen.

Referent: Günter Kükenshöner, M. A.

Vorschau

02.12.20	Mi. 17:00 & 18:00	:coronacertino: Violine & Viola	Tylman-Susato-Saal
02.12.20	Mi.	Nikita Miller	Kulturhaus Alter Schlachthof
02.12.20	Mi. 19:00	Pub Music Night: Ich & Du Pop, Rock, Soul	Kulturhaus Alter Schlachthof
03.12.20	Do. 11:00	Charles Dickens "A Christmas Carol" - Theater in englischer Sprache	Stadthalle
03.-09.12.20	Do.-Mi. 20:00	Rosas Hochzeit (Mo. 7.12. OmU span.)	Schlachthofkino
03.12.20	Do. 20:00	Benni Stark "Stark Am Limit" -Comedy	Kulturhaus Alter Schlachthof
04.12.20	Fr. 20:00	Jürgen Becker "Die Ursache liegt in der Zukunft"	Stadthalle
04.-06.,09.12.20		Fr.-So.,Mi. 15:00	Kinderkino: Der kleine Rabe Socke -
Suche nach dem		Schlachthofkino	
		verlorenen Schatz	
05.12.20	Sa. 20:00	Autorenlesung: Wladimir Kaminer"Rotkäppchen raucht auf dem Balkon"	Kulturhaus Alter Schlachthof
jed. Sa.	Sa. 18:05	Kulturtaxi -Kultur in Soest	Bürgerfunk im HellwegRadio
05.12.20	Sa. 11:00	Hörzeit - zum 2. Advent	St. Petri
06.12.20-24.01.21	Di.-Fr.13-17,Do.13-19,Sa.&So.11-17	Ausstellung: "Stand der Dinge" Richard A. Cox zum 70. (28.07.2020)	Museum Wilhelm Morgner
06.12.20	So. 18:00	Kantorei-Konzert am Nikolaustag	St. Petri
06.12.20	So. 17:30	Vortrag: "Wer war Erwin Sylvanus? Eine Spurensuche"	Burghofmuseum
6.&7.11.20	Fr./Sa. 17:00&18:30	Sondervorstellung „Unsere Allerheiligenkirmes“	Schlachthofkino
09.12.20	Mi. 19:00	Pub Music Night: Blues Unlimited	Kulturhaus Alter Schlachthof
10.-16.12.20	Do.-Mi. 20:00	Curveball - Wir machen die Wahrheit	Schlachthofkino
11.-13.,16.12.20		Fr.-So.,Mi. 15:00	Kinderkino: Die drei !!!
Schlachthofkino			
12.12.20	Sa. 20:00	Lesung	Kulturhaus Alter Schlachthof
12.12.20	Sa. 11:00	Hörzeit - zum 3. Advent	St. Petri
12.-18.12.20	Do.-Mi. 20:00	Niemals Selten Machmal Immer	Schlachthofkino
13.12.20	So. 17:00	Adventskonzert	Neu St. Thomä
13.12.20	So. 11:00	Metropolitan Oper, New York: Guiseppe Verdi "Rigoletto"	Schlachthofkino
16.12.20	Mi. 19:00	Pub Music Night: Top Dogs Xmas Show -Acoustic Rock Company	Kulturhaus Alter Schlachthof
17.12.20	Mi. 20:00	Jochen Malmsheimer "Dogensuppe Herzogin - ein Austopf mit Einlage"	Kulturhaus Alter Schlachthof
19.& 20.12.20	Sa. 18/19:30 & So. 17/18:30	Camille Saint-Saens: Weihnachtsoratorium	Neu St. Thomä
19.12.20	Sa. 11:00	Hörzeit - zum 4. Advent	St. Petri
20.12.20	So. 12:00	OrgelPUNKT 12	St. Patrokli
20.12.20		Soester Krippenspiel -100 Jahre	St. Maria zur Höhe
24.12.20	Do. 19:00	Traditionelles Gloria-Singen	Turm v. St. Petri
27.12.20	So. 17:00	"A-Cappella in der Kapelle"	Nikolaikapelle
31.12.20	Do.	Sparkassen Silvesterlauf Werl - Soest	Bundesstraße 1
31.12.20	Do. 18:00 &20:30	Silvesterkonzert 2020	Stadthalle
31.12.20	Do. 23:00	Silvesterkonzert "Musikalisches Feuerwerk zum Jahresschluss"	St. Petri

Stand: 27.02.2015